

GRABER PULVER

Inhalt

WAS UNS INTERESSIERT	3
MENSCHEN	4
BÜROALLTAG	6
LEITUNGSTEAM	14
ASSOCIATES / RESSORTLEITER:INNEN	16
TEAM	18
STANDORTE	19
TYPLOGIEN	20
WETTBEWERBE	22
ENGAGEMENT	24

Architektur ist tragender Teil der Baukultur, sie schafft Identität und ermöglicht Identifikation. Architektur verstehen wir in ihrer gesamten Breite. Dabei fühlen wir uns der palimpsestartig überschriebenen Stadt mit ihren Räumen, Brüchen und physischen Strukturen ebenso verpflichtet wie dem Landschaftsraum oder den systemrelevanten Bauwerken der Infrastruktur. Das Zentrum unseres architektonischen Interesses bilden theoretische und praktische Fragestellungen, stets aber geht es um Formfindung und kontextuelle Verankerung. Unser Werk ist Abbild einer langjährigen Wettbewerbstätigkeit, welche wir als Jurymitglieder und als Teilnehmende seit über drei Jahrzehnten mitprägen.

Mit unserem Team aus rund achtzig Mitarbeitenden an zwei Standorten bearbeiten wir eine Vielzahl von Aufgaben aus dem gesamten Spektrum der Architektur – in der Schweiz, wie im nahen Ausland. Unsere Arbeit umfasst Planungsleistungen in allen Massstäben und Bausummen – von Kleinbauten bis zu Grossanlagen im Infrastrukturbereich, von privaten Dachaufstockungen, grösseren Wohnanlagen bis hin zum Bau eines universitären Campus, Pflegezentren oder verschiedenen städtebaulichen Masterplanungen.

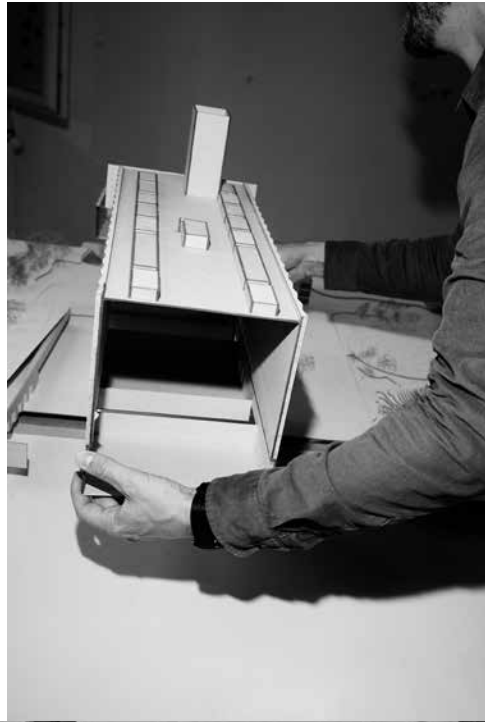
Wir sind unseren Bauherrinnen und Auftraggebern treuhänderisch verpflichtet, nachhaltige Werte zu schaffen und substanzielle Beiträge zu einer zukunftsgerichteten Baukultur zu leisten. Dabei agieren wir immer als Generalist:innen. Selbstredend bieten wir alle Architekturleistungen an, von der Verfahrensbegleitung über die städtebauliche Studie bis zur Realisierung anspruchsvoller Bauwerke. Erfahrungen in allen Planungs- und Realisierungsmodellen wie auch in der Anwendung von Building Information Modeling (BIM) bezeugen unsere langjährige Kompetenz in komplexen Planungs- und Bauprozessen.











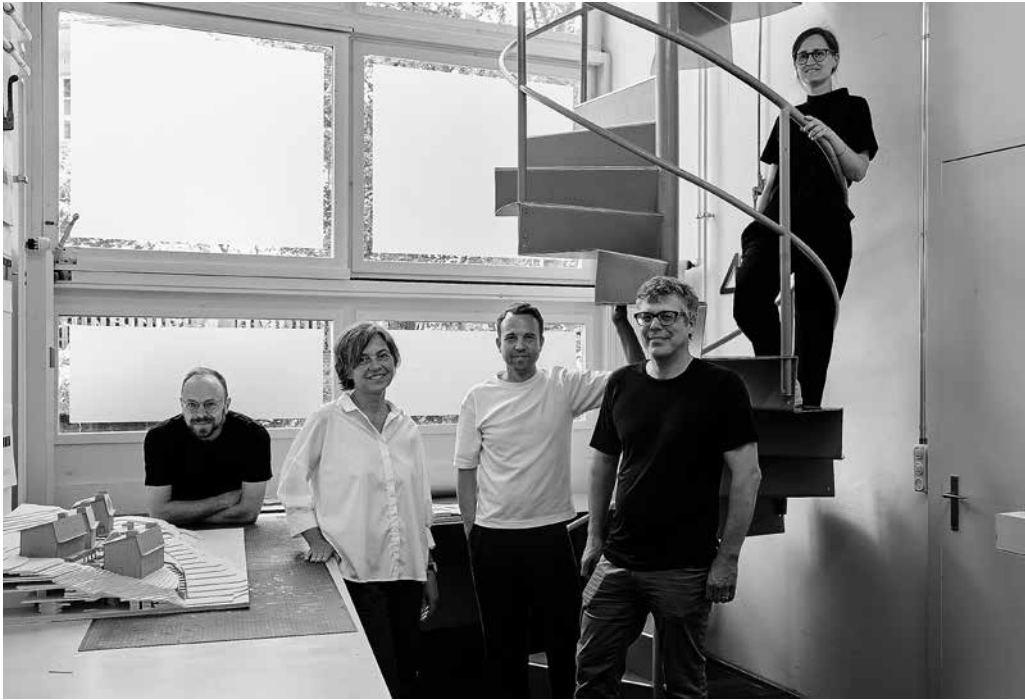


von links nach rechts: Marco Graber, Andrea Bieri, Alexander Huhle, Thomas Winz, Mischa Trnka, Thomas Pulver, Hans-Peter Baumli

Das siebenköpfige Leitungsteam verantwortet gemeinsam die architektonische Entwicklung und Realisierung der Projekte sowie die Unternehmensführung. Der Verwaltungsrat setzt sich aus den fünf Büroinhabern Marco Graber, Thomas Pulver, Thomas Winz, Alexander Huhle und Hans-Peter Baumli zusammen. Die Geschäftsleitung bilden Thomas Winz, Alexander Huhle, Hans-Peter Baumli, Andrea Bieri und Mischa Trnka.

Die Associates übernehmen projekt- und standortübergreifend Verantwortung im Management unserer Projekte und decken damit Schlüsselstellen innerhalb unserer Organisation sowie in der Zusammenarbeit mit externen Partnern ab. Im Sinne einer professionellen Unterstützung für Projekte und Unternehmensführung verantworten die Ressortleiter:innen jeweils ihr Fachgebiet als Stabsstelle.

LEITUNGSTEAM		
Marco Graber	Dipl. Arch. ETH BSA SIA REG A / Partner	Geboren in Bern, Studium der Architektur an der ETH Zürich von 1983–1989, Mitarbeit im Büro Cruz y Ortiz arquitectos in Sevilla, 1992 Gründung des eigenen Architekturbüros zusammen mit Thomas Pulver (seit 2004 Graber Pulver Architekten AG, seit 2024 Graber Pulver Architekt:innen AG) in Bern und Zürich. Marco Graber ist regelmässig in der Lehre und Forschung engagiert. Er war Assistent an der ETH Zürich 1991–2000, Gastdozent an der ETH Zürich 2006–2008, Gastprofessor an der EPFL Lausanne 2016–2017 und Gastprofessor am Politecnico di Milano 2023–2024. Marco Graber hält Vorträge, amtiert in Jurys und hat Experten- oder Beiratsmandate an zahlreichen Hochschulen, in Verbänden und Institutionen. Er war Obmann der BSA-Ortsgruppe Bern 2004–2006 und in der Wettbewerbskommission des SIA 2001–2016. Seit 2010 ist er Mitglied im Stiftungsrat Forschung Planungswettbewerbe.
Thomas Pulver	Dipl. Arch. ETH BSA SIA REG A / Partner	Geboren in Bern, Studium der Architektur an der ETH Zürich 1982–1989, Mitarbeit in verschiedenen Architekturbüros in Bern, Los Angeles, Barcelona und Zürich. Gründung des eigenen Architekturbüros zusammen mit Marco Graber 1992 (seit 2004 Graber Pulver Architekten AG, seit 2024 Graber Pulver Architekt:innen AG) in Bern und Zürich. Thomas Pulver ist regelmässig in der Lehre- und Forschung engagiert. Er war Dozent an der Zürcher Hochschule Winterthur ZHAW 1991–2000, Gastdozent an der ETH Zürich 2006–2008, Gastprofessor an der EPFL Lausanne 2016–2017 und Gastprofessor am Politecnico di Milano 2023–2024. Thomas Pulver hält Vorträge, amtiert in Jurys und hat Experten- oder Beiratsmandate an zahlreichen Hochschulen, in Verbänden und Institutionen. Seit 2021 ist er Mitglied der Stadtbildkommission Zug und seit 2026 Mitglied des Baukollegiums der Stadt Zürich.
Thomas Winz	Dipl. Arch. HTL Partner / Mitglied der Geschäftsleitung	Geboren 1964 in Bern, Hochbauzeichner-Lehre 1980–1984, Studium der Architektur an der HTL in Burgdorf 1985–1988. Praktikum im Studio BAUTON in Los Angeles und Mitarbeit bei Valentin & Partner in Bern. Einstieg bei Graber Pulver 1998, seit 2004 Partner und Mitinhaber. Verantwortlich für das Planungs- und Bau-management und ausgewiesener Fachmann für das qualitätsvolle Umsetzen von anspruchsvollen Bauwerken. 2014 Aufnahme in den BSA und als Quästor Mitglied im Zentralvorstand 2015–2021.
Alexander Huhle	Dipl.-Ing. Arch. TH SIA Partner / Mitglied der Geschäftsleitung	Geboren 1974 in Tübingen (D), zunächst praktische Tätigkeiten im Zimmerer- und Restauratorenhandwerk 1995–1996 in Rottweil (D), Studium der Architektur an der Universität Karlsruhe und an der Accademia di architettura in Mendrisio 1996–2003, parallel Mitarbeit in Büros in Deutschland, freie Diplomarbeit an der Universität Karlsruhe bei Arno Lederer und Alban Janson 2003, anschliessend Mitarbeit bei Baurmann Architekten in Karlsruhe 2003–2004. Einstieg bei Graber Pulver 2004. Seit 2009 Mitglied der Geschäftsleitung und seit 2013 Partner und Mitinhaber. Regelmässige Vorträge an Hochschulen und Fachanlässen.
Hans-Peter Baumli	Dipl. Arch. ETH Partner / Mitglied der Geschäftsleitung	Geboren 1976 in Sarnen, Studium der Architektur an der ETH Zürich 2001–2007, Diplom bei Adrian Meyer. Praktikum bei Andrea Bassi in Genf, nach dem Studium Mitarbeit in mehreren Büros in der Schweiz, u.a. bei Adrian Streich in Zürich 2004–2008. Einstieg bei Graber Pulver 2008 als Projektleiter und Gesamtleiter in diversen Grossprojekten. 2012 CAS Bestellerkompetenz und Gesamtleitung an der ZHAW Winterthur. Seit 2019 Mitglied der Geschäftsleitung, ab 2025 Partner und Mitinhaber.
Andrea Bieri	Dipl. Arch. ETH SIA Mitglied der Geschäftsleitung	Geboren 1981 in Basel, Studium der Architektur an der ETH Zürich 2001–2007. Ab 2008 Mitarbeit bei Graber Pulver. Mitarbeit mehrere Jahre im Wettbewerbsteam, danach Mitarbeit in verschiedensten Projekten und Projektphasen. Seit 2017 hat sie als Associate mit dem Verantwortungsbereich Entwurf diverse Projekte weiterentwickelt und geprägt. Mitglied der Geschäftsleitung seit Herbst 2024.
Mischa Trnka	MSc Arch. ETH SIA Mitglied der Geschäftsleitung	Geboren 1986 in Aarau, Studium der Architektur an der ETH Zürich 2006–2013. Mitarbeit und Projektleitung bei Michael Meier und Marius Hug Architekten in Zürich 2013–2017. Seit 2017 Architekt und Teamleiter Wettbewerbe bei Graber Pulver. Ab 2021 Associate mit dem Verantwortungsbereich Entwurf und seit Herbst 2024 Mitglied der Geschäftsleitung.



von links nach rechts: Oliver Pfeiffer, Katrin Urwyler, Patrick Wüthrich, Sascha Höpfner, Aline Lemmer



von links nach rechts: Simone Flühmann, Arthur Kaiser, Janette Rusch, Christoph Hahn, Christine Moser, Isabelle Nigg

ASSOCIATES

Sascha Höpfner	Dipl. Arch. HTL Mitglied erw. Geschäfts- leitung / Projektleiter	Geboren 1973 in Solothurn, absolvierte Sascha Höpfner 1989–1993 eine Hochbauzeichnerlehre und studierte 1995–1999 Architektur an der HTL in Burgdorf. Es folgten Engagements in verschiedenen Architekturbüros in der Schweiz und in London und New York. Seit 2013 bei Graber Pulver in Zürich als Projektleiter tätig, seit 2019 Associate und ab 2025 Mitglied der erweiterten Geschäftsleitung.
Patrick Wüthrich	Dipl. Arch. FH Mitglied erw. Geschäfts- leitung / Projektleiter	Geboren 1976 in Bern, lernte Patrick Wüthrich 1992–1996 Hochbauzeichner und studierte anschliessend Architektur an der BFH in Biel 1997–2001. Danach sammelte er breite Erfahrung in Büros in Rotterdam, Stockholm und der Schweiz. Seit 2020 ist er Projektleiter bei Graber Pulver in Bern, ab 2025 Associate und Mitglied der erweiterten Geschäftsleitung.
Aline Lemmer	MSc Arch. TU Associate / Projektleiterin	Geboren 1988 in Frankfurt am Main (D), studierte Aline Lemmer bis 2008 an der TU Darmstadt Architektur und sammelte parallel Praxiserfahrung in verschiedenen Büros. Seit ihrem Diplom ist sie bei Graber Pulver in Bern tätig. Sie schärfte ihr Profil 2023 mit dem CAS Bestellertkompetenz und Gesamtleitung an der ZHAW in Winterthur. Diese Kenntnisse bringt sie ab 2025 als Associate ins Büro ein.
Oliver Pfeiffer	MSc Arch. ETH SIA Associate / Projektleiter	Geboren 1989 in Basel, hat Oliver Pfeiffer das Architekturstudium 2015 an der ETH Zürich mit einem Master abgeschlossen. Danach kam er zu Graber Pulver und ist seither in verschiedenen Rollen, projektübergreifend oder als Projektleiter, und ab 2025 als Associate tätig.
Katrin Urwyler	Dipl. Arch. ETH SIA Associate / Projektleiterin	Geboren 1970 in Bern, hat Katrin Urwyler das Architekturstudium an der EPFL in Lausanne 1998 abgeschlossen. Anschliessend Mitarbeit bei Luca Selva in Basel. Bei Graber Pulver in Bern stieg sie 2004 ein. Es folgten Wettbewerbstätigkeit, Projektleitungen und Gesamtleitungen von Grossprojekten. Ab 2025 ist sie als Associate engagiert.

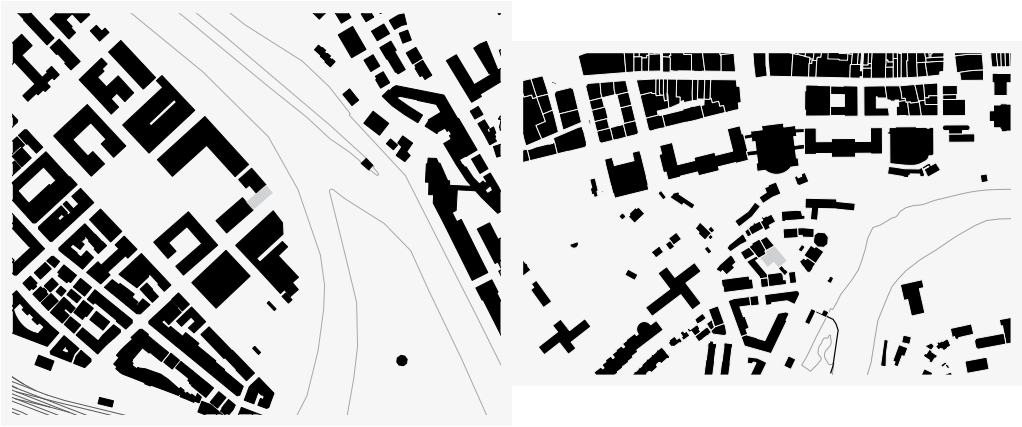
RESSORTLEITER:INNEN

Janette Rusch	Eidg. FA Finanz- und Rechnungswesen Leitung Ressort Finanzen / HR	Janette Rusch begann ihre berufliche Laufbahn als gelernte Innenausbauzeichnerin, bevor sie sich zunehmend mit dem Bereich der Administration in Architekturbüros beschäftigte und über den zweiten Bildungsweg auf Finanz- und Rechnungswesen spezialisierte. Seit 2024 leitet sie bei Graber Pulver das Ressort Finanzen und HR.
Christine Moser	Dipl. Designerin FH Leitung Ressort Public Relations	Geboren 1974 in Winterthur, besuchte Christine Moser die Hochschulen für Gestaltung und Kunst in Zürich und Basel und diplomierte 2000 als Designerin FH. Seither selbständige Gestalterin, gleichzeitig Mitarbeit in verschiedenen Architekturbüros für Kommunikation, Publikationen und Architekturausstellungen. Seit 2023 Leitung des Ressorts Public Relations bei Graber Pulver.
Christoph Hahn	Dipl.-Ing. Arch. und Designer Leitung Ressort BIM VDC / Projektleiter	Geboren in Böblingen (D), studierte Christoph Hahn nach Ausbildungen zum Zimmerer und kaufmännischen Betriebsassistenten von 1998–2003 Architektur und Design an der Kunstakademie in Stuttgart. Nach Tätigkeiten in Deutschland und der Schweiz trat er 2017 bei Graber Pulver in Zürich ein, wo er neben Projektleitungen die Co-Leitung des Ressorts BIM/VDC verantwortet.
Isabelle Nigg	Dipl. Technikerin HF Bauplanung Leitung Ressort BIM VDC	Geboren 1993 in Winterthur, hat Isabelle Nigg nach ihrer Lehre zur Hochbauzeichnerin die Höhere Fachschule zur Dipl. Technikerin Bauplanung Architektur in Bern absolviert. Sie arbeitet seit 2016 bei Graber Pulver in Bern und bildete sich gleichzeitig mit dem CAS Digital Planen, Bauen, Nutzen an der BFH weiter. Sie verantwortet in Co-Leitung das Ressort BIM/VDC.
Arthur Kaiser	Dipl.-Ing. Arch. FH Leitung Ressort IT / Projektleiter	Geboren 1980 in Karaganda (Kasachstan) und aufgewachsen in Datteln (D), begann Arthur Kaiser seine Berufslaufbahn mit einer Lehre zum Technischen Zeichner im Metallbau. Nach dem Studium der Architektur an der FH Dortmund 2004–2010 und Praxiserfahrung in Deutschland stieg er 2010 bei Graber Pulver in Zürich ein. Er führt neben seiner Tätigkeit als Projektleiter das Ressort IT.
Simone Flühmann	BA Arch. FH / Leitung QS / QM	1985 in Greifensee geboren, hat Simone Flühmann ihre Hochbauzeichnerlehre in Zürich absolviert und anschliessend im Atelier 5 in Bern gearbeitet. Anschliessend Architekturstudium 2012–2015 und CAS Bestellertkompetenz und Gesamtleitung an der ZHAW. Seit 2015 Mitarbeit bei Graber Pulver, zuletzt als Projektleiterin, ab 2025 Leitung des Ressorts Qualitätssicherung und Qualitätsmanagement.

TEAM	
Anna Abelló	Dipl. Arch. ETSAB
Sophie Ackermann	MA Arch. FHZ
Mathias Adam	BA Arch. BFH
Thaeba Ayubi	MA Arch. UdK
Sabrina Basler	MSc Arch. ETH
Hans-Peter Baumli	Dipl. Arch. ETH
Agon Beqiri	MA Arch. FHNW
Karin Bienz	MSc Arch. ETH
Andrea Bieri	Dipl. Arch. ETH SIA
Luiza Brunckhorst	Lernende Zeichnerin EFZ Architektur
Lea Bucher	MSc Arch. ETH
Philipp Buchmann	MSc Arch. TU
Linda Bühler	MSc Arch. ETH
Giulia Casolla	Dipl. Arch. Univ.
Evelyn Chiappori	Dipl. Arch. ETH
Antoni Cladera Prats	Dipl. Arch. ETSAB
Simone Flühmann	BA Arch. ZFH
Thomas Fuhrer	Architekt
Theresa Gebhard	BA Innenarchitektur AdBK
Marco Graber	Dipl. Arch. ETH BSA SIA
Marc Grossen	Dipl. Arch. FH
Andrina Gujer	Lernende Zeichnerin EFZ Architektur
Janni Habegger	Lernende Zeichnerin EFZ Architektur
Christoph Hahn	Dipl. Ing. Arch., Designer
Bleta Halili	Zeichnerin EFZ Architektur
Jana Hodel	Hochbauzeichnerin
Sascha Höpfner	Dipl. Arch. HTL
Alexander Huhle	Dipl.-Ing. Arch. TH SIA
Elzbieta Jankowska	MSc Arch. TUL
Arnisa Kabashi	Kauffrau EFZ
Arthur Kaiser	Dipl. Ing. Arch. FH
Raphael Kindle	MSc Arch. ETH
Pascal Lauclair	MA Arch. ZFH
Benoît Le Boudec	MA Arch. BFH
Aline Lemmer	MSc Arch TU / CAS ZHAW
Somia Mekkunel	MA Arch. ZHAW
Christine Moser	Dipl. Designerin FH
Mariavittoria Muschiato	MSc Arch. ETH
Isabelle Nigg	Dipl. Technikerin HF Bauplanung Architektur
Jacques Perroud	MA Arch. BFH HES-SO
Oliver Pfeiffer	MSc Arch. ETH
Jason Piller	Zeichner EFZ Architektur
Tara Premchand	BA Arch. TUOS
Leon Probst	Zeichner EFZ Architektur
Thomas Pulver	Dipl. Arch. ETH BSA SIA

Sara Reinmann	Lernende Zeichnerin EFZ Architektur
Thaïs Ribeiro	Dipl. Arch. FAU UPM
Giuseppina Rocca	BA Arch. ZFH
Pilar Rodríguez Blanco	Dipl. Arch. ETSAC
Janette Rusch	Eidg. FA Finanz- und Rechnungswesen
Linus Salkeld	Zeichner EFZ Architektur
Mireya Sánchez Gómez	Dipl. Arch. ETSAM, MAS ETH SIA
Karer Sarikaya	Dipl. Ing. Arch TU
Daniela Schadegg	Dipl. Arch. FH
Louis Seiler	Lernender Zeichner EFZ Architektur
Karin Späti	BA Visuelle Kommunikation HKB
Madlen Staudt	Dipl. Ing. Arch.
Ana Raquel Martins Torres	Dipl. Arch. FAUP
Mischa Trnka	MSc Arch. ETH SIA
Fabienne Ulrich	MSc Arch. ETH
Katrin Urwyler	Dipl. Arch. ETH SIA
Noëmi Utiger	Lernende Zeichnerin EFZ Architektur
Carla Waeber	MSc Arch. ETH
Lars Weiss	Dipl. Ing. Arch. TU
Aaron Welzbacher	BSc Arch. TU
Thomas Winz	Dipl. Arch. HTL BSA
Patrick Wüthrich	Dipl. Arch. FH
Stefan Wüthrich	Dipl. Arch. FH
Johanna Zucker	MSc Arch. TU
Oscar Zünd	BSc Arch. ETH

Stand August 2026



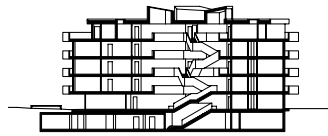
Beide Büros befinden sich in Bahnhofsnähe, umgeben vom Grün der Flussräume von Aare und Limmat. Zwischen den Mitarbeitenden beider Standorte findet ein reger Austausch statt. Die gemeinsame Projektarbeit und eine Vielzahl an Veranstaltungen und Anlässen fördert den gemeinschaftlichen Esprit.

Büro Zürich	
Adresse	Sihlquai 75, 8005 Zürich
Gebäude	erbaut 1880, Umbau 1924 zur Mühlebauanstalt
Bauherr	Walter und Otto Gericke
Umbau	2015–2016
Aufstockung	2024–2025

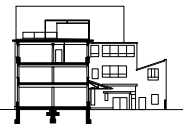
1894 gründete Walther H. Gericke eine Fabrik für halbautomatisierte Müllereianlagen. Seine beiden Söhne Walter und Otto bezogen 1924 ein Fabrikgebäude am Sihlquai 75 und liessen in den 1930er Jahren ein fünfstöckiges Bürogebäude anbauen. Hier befanden sich bis zum Umzug im Jahr 2016 ins selbst ausgebaute Produktionsgebäude die Räumlichkeiten von Graber Pulver. Der Backsteinbau wird 2024/2025 um ein Geschoss in Holz, mit Flachdach und Terrasse erweitert.

Büro Bern	
Adresse	Gasstrasse 4, 3005 Bern
Gebäude	erbaut 1953–1954 als Wäscherei
Bauherr	Christoph Papritz
Architekt	Hans Brechbühler
Umbau	1997

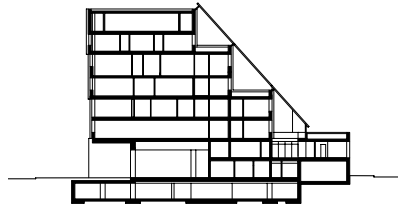
1953 beauftragte die Familie Papritz den Le-Corbusier-Schüler Hans Brechbühler mit dem Bau einer Wäscherei als Erweiterung eines kleinen Ensembles aus Speditionstrakt und Direktorenvilla. Über einem sockelartigen Flachbau errichtete Brechbühler einen luftigen, zweigeschossigen Beton-Skelettbau mit Backstein-ausfachungen und Schmetterlingsdach, welcher Graber Pulver seit 1998 als Büroräumlichkeit dient. Das Haus an der Gasstrasse zählt zu den qualitativsten Industriebauten der frühen 1950er Jahre in Bern.



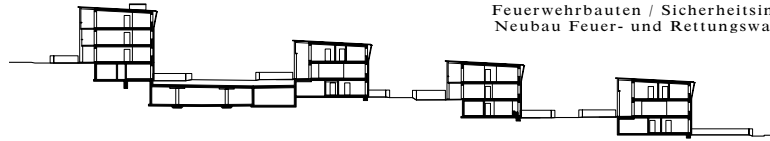
Wohnbauten
Mehrfamilienhaus Rondo, Zürich



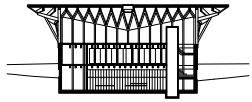
Umbauten / Sanierungen
Mühlbauanstalt, Zürich



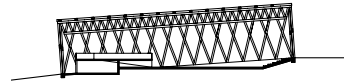
Feuerwehrebauten / Sicherheitsinfrastruktur
Neubau Feuer- und Rettungswache 1, Köln



Wohnbauten für gemeinnützige Bauträger
Wohnsiedlung Grünmatt FGZ, Zürich



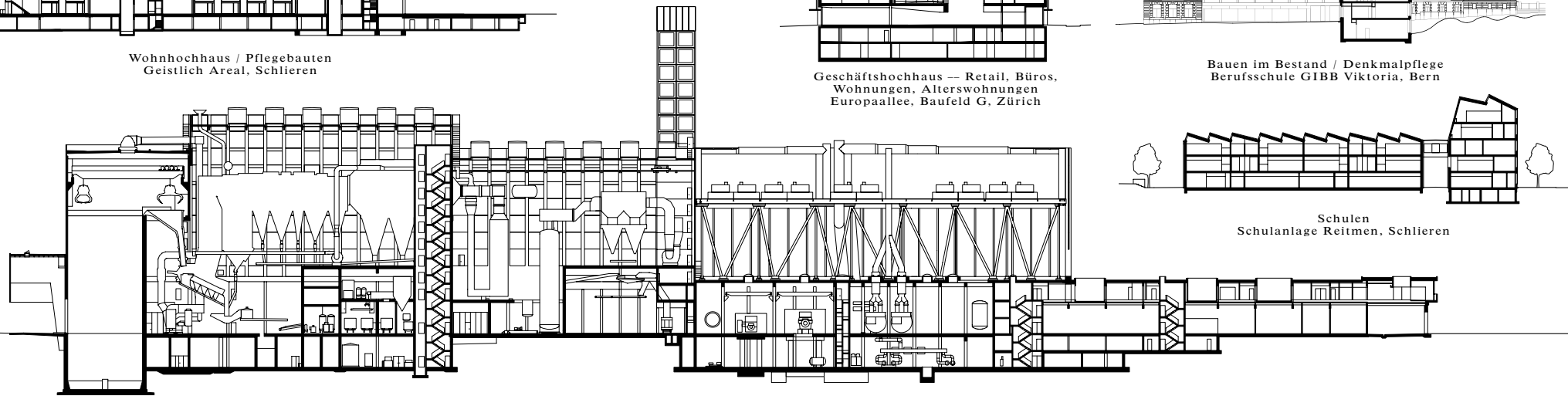
Kulturbauten
Resonanzzentrum Peter Roth, Wildhaus



Pavillonbauten
Forum Expoagricole, Expo 02



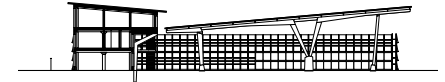
Wohnhochhaus / Pflegebauten
Geistlich Areal, Schlieren



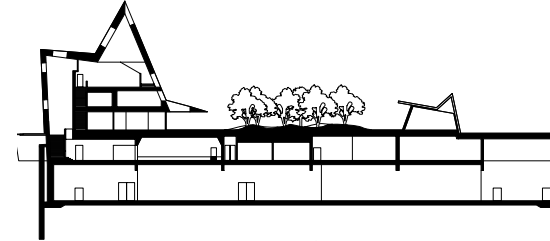
Infrastrukturbauten
Energiezentrum Forsthaus, Bern



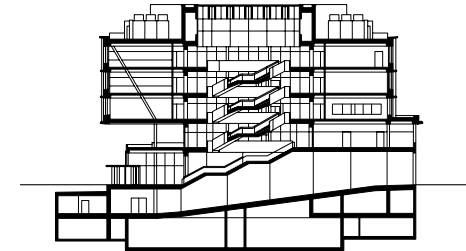
Berufsschule / Lehrwerkstätten
Ecole des Métiers de Fribourg



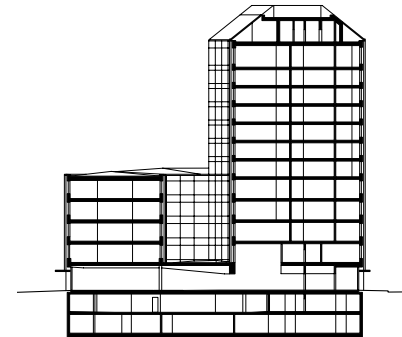
ReUse Bauten
Recyclingzentrum Juch-Areal, Zürich



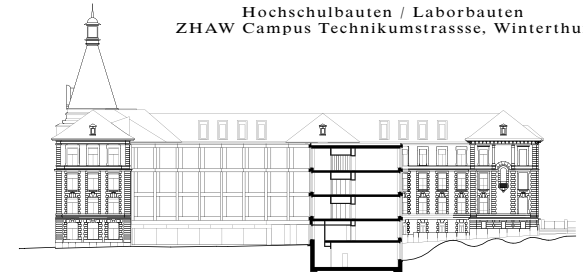
Museumsbauten
Musée d'Ethnographie de Genève



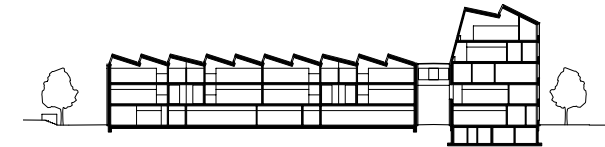
Hochschulbauten / Laborbauten
ZHAW Campus Technikumstrasse, Winterthur



Geschäftshochhaus — Retail, Büros,
Wohnungen, Alterswohnungen
Europaallee, Baufeld G, Zürich



Bauen im Bestand / Denkmalpflege
Berufsschule GIBB Viktoria, Bern



Schulen
Schulanlage Reitmen, Schlieren

In direkter Gegenüberstellung verdeutlichen die ausgewählten Schnittdarstellungen die Grössenordnung verschiedener Typologien. In unserer Arbeit nimmt der Schnitt durch ein Gebäude eine führende Rolle ein – sowohl bei der Entwicklung, wie im Verständnis

eines architektonischen Projekts. Oft eröffnet diese Art der Darstellung einer räumlichen Konfiguration ungeahntes Potenzial in der Organisation eines Gebäudes. Darüber hinaus ist der Schnitt relevanter Faktor im Formfindungsprozess.



von oben links: Hallenbad Appenzell, Hardturm Stadion Zürich, Wohnungsbau mit Hotel in Genf, Trifthütte, Wohngenossenschaft GBMZ Zürich, Kapuzinerkloster Wesemlin Luzern

Wettbewerbe sind unsere Leidenschaft. Unter den laborähnlichen Bedingungen, die solche Verfahren mit sich bringen, durften wir in den letzten Jahren ein weites Feld relevanter Problemstellungen in unterschiedlichen Massstäben ausloten – von der städtebaulichen Aufgabe bis zum Einzelobjekt. Uns liegt die Entwurfsarbeit im Spannungsfeld zwischen systematischer Forschung und assoziativer Spielfreude, die Herleitung von tragfähigen Lösungen und schlüssigen Narrativen aus Kontext und Programm. Daraus Typologien, räumlich-strukturelle Konzepte und eine architektonische Sprache zu entwickeln, beglückt uns in hohem Masse.



von oben links: Neues Theater Luzern, Holliger O1 Bern, Primarschule Dorf Flums, Kunstmuseum Bern, Banque Pictet Genf, EWB Ausserholligen Bern

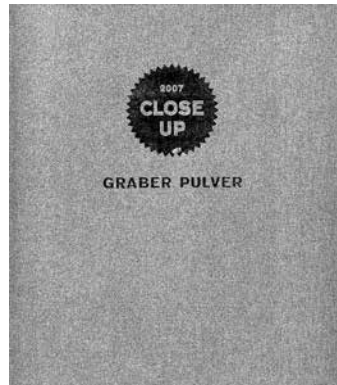
Für die Fortschreibung einer qualitätsvollen Baukultur bildet das Wettbewerbswesen eine unabdingbare Basis. Ebenso für unser Büro, denn die Beauftragungen aus Konkurrenzverfahren machen den Grossteil unseres Arbeitsvolumens aus. An rund 180 Wettbewerben, Studienaufträgen oder Planerwahlverfahren haben wir bisher teilgenommen. Mehr als 40 Wettbewerbe konnten wir für uns entscheiden und über 40 weitere Preise und Auszeichnungen durften wir für unsere Beiträge zu den unterschiedlichsten Aufgabenstellungen heimtragen. Darunter waren grossmassstäbliche Planungen, städtebauliche Areale, Wohnbauten, Stadien, Hochhäuser, Spitäler, Hochschulen, Hallenbäder, Museen und Infrastrukturbauten.



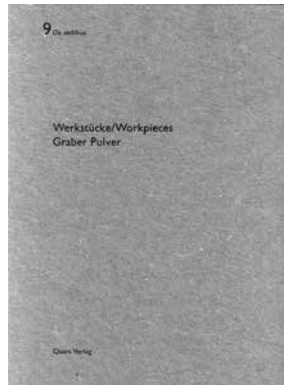
«Raumsequenzen und urbane Infrastrukturen» Graber Pulver at ETH Zürich, Verlag Scheidegger & Spiess, 2009



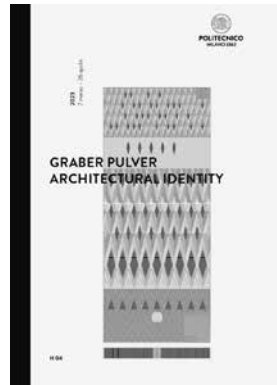
«Kraftwerk im Wald; Die Energiezentrale Forsthaus Bern» Hrsg. Johann Reble, Park Books, 2013



«Graber Pulver: Close-up 2007» gta Verlag, 2007



«Werkstücke Graber Pulver» Hrsg. Heinz Wirz, Quart Verlag, 2005

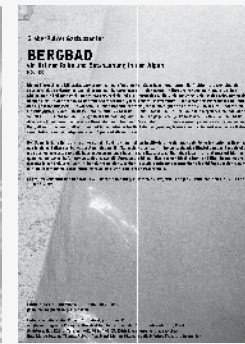
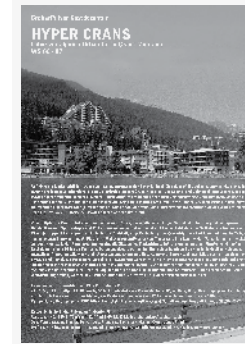


«Graber Pulver architectural identity» Maggioli Editore, 2023

Publikationen sind ein wichtiger Bestandteil unseres Engagements, um Erkenntnisse unserer architektonischen Arbeit zu dokumentieren und einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Durch Beiträge in Fachzeitschriften, Büchern und Katalogen tragen wir zu aktuellen Diskussionen in der Architektur bei und eröffnen neue Perspektiven. In unseren Publikationen zeigt sich unser Interesse an architektonischer Qualität und nachhaltiger Innovation.



FORMES FORTES I + II, Gastprofessur, EPFL Lausanne, 2016/17, Prof. Marco Graber, Prof. Thomas Pulver, Ass. Raphaël Dunant, Petra Josse, Juan Membrive



Hyper Crans HS 06, Tanzbern FS 07, Autopark HS 07, Bergbad FS 08, Gastdozentur für Entwurf und Konstruktion, ETH Zürich, 2006–2008, Ass. Franziska Schneider, Sibylle Küpfer, Manuel Gysel, Jonas Ringli, Kord Büning-Pfaue

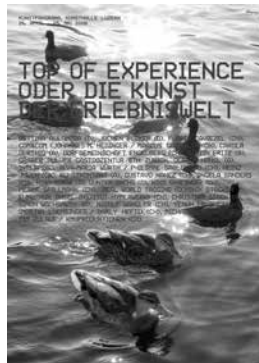


Four proposals for a city in transformation, Gastprofessur, Politecnico di Milano, 2023–2024, mit den Lehrstühlen von Prof. Renato Neri, Stefano Guidarini, Francesco Belloni, Fabio Bruno

Die Ausbildung der nächsten Generation von Architekturschaffenden ist uns ein besonderes Anliegen. In der Lehrtätigkeit an Hochschulen und Institutionen vermitteln wir neben Fachwissen auch unsere Werte und unsere Haltung zur Architektur. Als Ausbildungsbetrieb für die Berufslehre als Zeichner:in stehen wir in der Verantwortung, junge Talente zu fördern und ihnen das Rüstzeug für die Praxis mitzugeben.



«Graber Pulver: Close-up»
Institut gta ETH Zürich,
15.11.2007–31.1.2008



«Top of Experience oder die Kunst der Erlebniswelt» Kunsthalle Frigorex, Luzern, 25.04.–25.05.2008



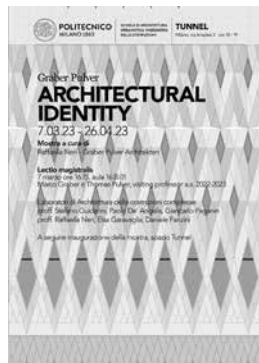
«Rencontres», Architektur Galerie Berlin, 07.07.–20.08.2016



«Treffpunkt Barcelona - punto de encuentro Barcelona» Galeria H2O, Barcelona/Bilbao, 17.–23.12.1995



«Swiss Days» Architekturmuseum A.W. Schtschusew, Moskau, 18.09.–13.10.2002



«Graber Pulver. Architectural Identity» Politecnico Milano, Spazio Tunnel, 07.03.–26.04.2023



«Zürich zirkulär» Stadthaus Zürich, 04.11.2025–04.07.2026



«Begin Again. Fail Better», Kunstmuseum Olten, 01.06.–25.08.2024

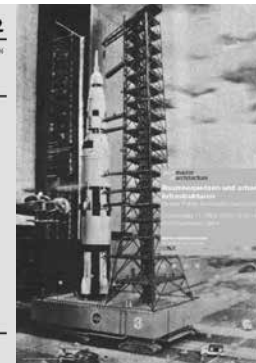


«Wettbewerb Architektur und Landschaft Stadt und Kanton Zürich» ZAZ Bellerive Zentrum Architektur, Zürich, 06.09.–08.12.2024

Ausstellungen bilden den Rahmen, um unsere Arbeit in einem neuen Zusammenhang zu präsentieren und einem breiteren Publikum zugänglich zu machen. Durch die Einladung zu nationalen und internationalen Ausstellungen bringen wir unsere Projekte und Visionen einer vielfältigen Öffentlichkeit näher. Damit erweitern wir unser Verständnis von Architektur und fördern den Dialog über die eigene Disziplin hinaus.



«GP Future» interne Vortragsreihe zur Thematik Nachhaltig Bauen, 2022



«Raumsequenzen und urbane Infrastrukturen», Berner Fachhochschule, 11.03.2010



«Ambivalenzen» Vortragsreihe here + there, TU München, 13.12.2018



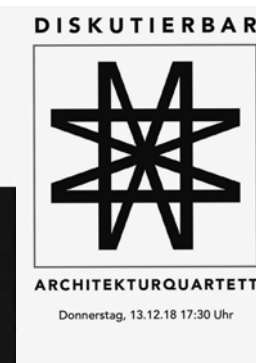
«Der Architekturwettbewerb als Labor» Baukunst im Dialog, Berlin, 19.06.2009



«Observations on the Interaction of Architecture and Technology» ETH Zürich, 30.09.2010



«Wechselwirkungen», SIA Winterthur, 11.03.2015



«Diskutierbar – Architekturquartett: Schulbauten» Podiumsdiskussion, ZHAW, 13.12.2018



«Architektur neu denken durch Reuse», Architekturforum Zürich, 24.02.2025



«Architektur ist eine gesellschaftspolitische Frage», Interview SRF1, 13.12.2015



«Architekt & Ingenieur. Infrastrukturbauten als interdisziplinäre Planerleistung», SIA, 04.09.2015



«Skizzen und Notizen» ArchitekturWerkstatt St. Gallen, 26.11.2025



«Revisiting Corboz. Giornate di studio», USI, Mendrisio, 16.17./11.2023

Wir sind überzeugt, dass der Austausch von Wissen und Ideen essenziell für die Weiterentwicklung der Architektur ist. Deshalb nehmen wir regelmässig an Vortragsreihen und Konferenzen teil, sowohl auf nationaler als auch internationaler Ebene. In unseren Vorträgen teilen wir nicht nur unsere eigenen Erfahrungen und Projekte, sondern reflektieren dabei auch über die Rolle der Architektur in einer sich wandelnden Gesellschaft.

Zürich
Graber Pulver Architekt:innen AG
ETH BSA SIA
Sihlquai 75, 8005 Zürich
+41 44 381 88 18
arch@graberpulver.ch

Bern
Graber Pulver Architekt:innen AG
ETH BSA SIA
Gasstrasse 4, 3005 Bern
+41 31 318 88 18
arch@graberpulver.ch

